

Förderer der
kirchenmusikalischen Konzertreihe



Evangelische Kirchengemeinde zu Eilenburg

2025

Sie sind herzlich eingeladen, an der Kirchenmusik in Eilenburg mitzuwirken:

Rinckart-Bläser

Bläser-Projekte zu Ostern, zum Stadtfest, beim Tierpark-Gottesdienst, zum Reformationstag und zur Christvesper. Anmeldung und Vorkenntnisse erforderlich. Proben nach Absprache dienstags von 17:45 bis 18:45 Uhr

Flötenanfänger

alle Altersklassen, nur nach Anmeldung donnerstags von 17:00 bis 17:30 Uhr

Rinckart-Flöten

alle Altersklassen, Vorkenntnisse erforderlich donnerstags von 17:30 bis 18:30 Uhr

Rinckart-Singschule

Kinder zwischen 6 und 11 Jahren, montags von 16:00 bis 17:00 Uhr

Rinckart-Popchor

zwischen 12 und 75 Jahren (nach Absprache) montags von 18:15 bis 19:15 Uhr

Rinckart-Singgemeinschaft

keine Altersbeschränkung, 14-tägig donnerstags von 19:00 bis 20:00 Uhr

Ensemble Vokalis

zwischen 15 und 75 Jahren (nach Absprache) Kammerchor, Vorsingen erforderlich 14-tägig donnerstags von 19:00 bis 20:00 Uhr

Probenort: Gemeindesaal, Nikolaiplatz 3

Kinder unter 14 Jahren haben freien Eintritt, Ermäßigung gilt für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwer-behinderte. Bei allen Konzerten ohne ausgewiesenen Eintritt wird um eine Kollekte zur Förderung der Kirchen-musik gebeten.

Kontakt: Kantorin Lena Ruddies

Ev. Kirchengemeinde
Martin Rinckart zu Eilenburg
Nikolaiplatz 3
04838 Eilenburg

Gemeindebüro:
Telefon (03423) 60 20 56
Fax (03423) 60 40 25

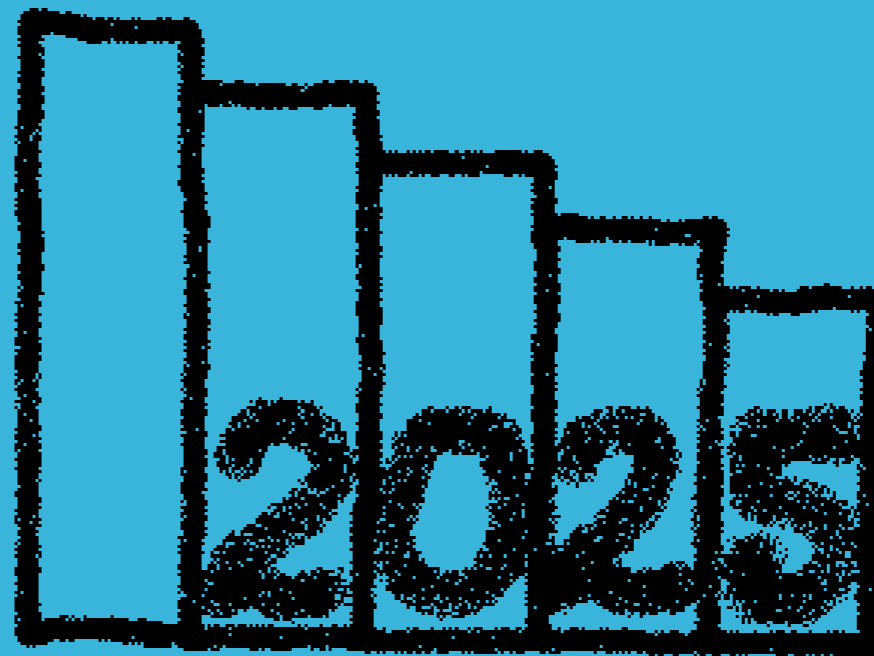
Kantorenbüro:
Telefon (03423) 70 02 98 9
Mobil (0177) 21 69 53 1
E-Mail lena.ruddies@arcor.de
Web: www.kirchenmusik-eilenburg.de

Flyer Layout: Janine Mieth


RINCKART_{e.v.}

Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Eilenburg

MARTIN RINCKART



KIRCHENMUSIK KONZERTE



Änderungen vorbehalten

Alle Informationen auch unter: www.kirchenmusik-eilenburg.de

Jugendchor des Gewandhauses Leipzig

So., 06. April 2025, 17 Uhr, St. Nikolai

Gewandhausjugendchor und Concordia-Chor
Leitung: Frank-Steffen Elster

„Freiheit, Gleichheit, Menschlichkeit“ - ein Kooperationsprojekt mit dem in Warschau im Exil lebenden, belarussischen Concordia-Chor

Kollekte am Ausgang

Orgelmeditation im Mai/Juni/September

So., 04. Mai 2025, 11:30 – 12:00 Uhr, St. Marien

Orgel: Lena Ruddies
Werke von J.S. Bach, O. Messiaen,
J. Borstelmann und J. Rutter

160 Jahre
Geißler-Organ

Weitere Termine: 06. Juli / 21. September

Kollekte am Ausgang

Millenium-Ensemble

Sa., 10. Mai 2025, 19 Uhr, St. Marien

Ehemalige Sänger des Dresdner Kreuzchors

A-capella Musik von H. Schütz, Mendelssohn-Bartholdy
bis zu Queen und Wise Guys

Eintritt: 12,-/erm. 10,- €

Musical „Randolfo und der eine Ton“ & 20-jähriges Jubiläum der Singschule

Sa., 24. Mai 2025, 16 Uhr, St. Nikolai

Öffentliche Generalprobe mit anschließendem Sekt-Empfang und Dia-Show aus 20 Jahren Singschule

So., 25. Mai 2025, 16 Uhr, St. Nikolai

Musical-Aufführung: Rinckart-Singschule, Musical-Mäuse (Ltg. Lena Ruddies), Kinder aus dem GTA-Projekt GS Jesewitz und Doberschütz (Ltg. Jeanette Weitzel), Klavier: William Thomas, Lichttechnik: Jan Wuttig

Kollekte am Ausgang

Stadtfest-Konzert

Sa., 14. Juni 2025, 16 Uhr, St. Nikolai

Rinckart-Popchor, Vokalis, Rinckart-Bläser und ein Streicher-Ensemble (Leitung: Lena Ruddies)

Aus der „Messe der Hoffnung“ von Reimund Hess, Sommerlieder, Popsongs

Kollekte am Ausgang

16. Eilenburger Orgelnacht

Sa., 23. August 2025

160 Jahre
Geißler-Organ

Zeit und Ort der jeweils halbstündigen Konzerte:

Orgel und Saxophon

20 Uhr: Lena Ruddies an der Sauer-Organ und Frank Liebscher (Saxophon) in der Chorkirche von St. Nikolai

Orgel und Geige

21 Uhr: Otto Glüer an der Eule-Organ und Myra van Campen-Balint (Geige) in St. Franziskus Xaverius

„Bach zur Nacht“

22 Uhr: Johannes Krahl an der Geißler-Organ in St. Marien

Lichttechnik: Jan Wuttig

Kollekte jeweils am Ausgang

KIRCHENMUSIK KONZERTE



Abschlusskonzert d. Eilenburger Kunstwoche: Jazz, Orgel und Malerei

So., 31. August 2025, 16 Uhr, St. Marien

Gesang, Piano: Steffen Goepel, Trompete: René Richter, Schlagzeug: Bob Korward, Orgel: Lena Ruddies

Mit Bildern von Petra Fly Mittag

Kollekte am Ausgang

Orgelführung mit der Orgelmaus

So., 14. September 2025, 11:30 Uhr, St. Marien

Orgelführung für die ganze Familie
Orgelmaus: Susanne Ferl, Orgel:
Kantorin Lena Ruddies

160 Jahre
Geißler-Organ

Kollekte am Ausgang

Opus vier

So., 05. Oktober 2025, 17 Uhr, St. Marien

Posaunisten aus dem Gewandhaus-Orchester:
Jörg Richter, Dirk Lehmann, Michael Peuker, Wolfram Kuhnt

Werke von J.S. Bach, H. Schütz, A. Bruckner, G. Gershwin
u.a.

Eintritt: 12,-/erm. 10,- €

Orgelkonzert mit Studenten

So., 26. Oktober 2025, 17 Uhr, St. Marien

Studenten der Orgelklasse von Professor Martin Schmeding

Werke aus verschiedenen Epochen

Kollekte am Ausgang

Andacht, Gesang & Orgel zum Bußtag

Mi., 19. November 2025, 17 Uhr, St. Nikolai (beheizt)

Gesang: Bassbariton Andreas Drescher (Leipzig)
Orgel: Lena Ruddies
Worte: Pf. Edelgard Richter

Kollekte am Ausgang

„Jazzy christmas“ zum Rinckart-Advent

Sa., 29. November 2025, 16 Uhr, St. Nikolai (beheizt)

und So., 30. November 2025, 16 Uhr

Orgelmomente mit Trompete

30 Minuten adventliche Orgelmusik mit Trompete
Trompete: René Richter, Sauer-Organ: Lena Ruddies

Kollekte am Ausgang

Liedersingen zum Rinckart-Advent

Sa., 29. November 2025, 18 Uhr, St. Nikolai (beheizt)

Offenes Singen von Advents- und Weihnachtsliedern mit dem Rinckart-Popchor und Kantorin Lena Ruddies

Adventskonzert

Sa., 20. Dezember 2025, 17 Uhr, St. Nikolai

Ensemble Vokalis, Popchor, Rinckart-Bläser, Rinckart-Flöten, Singschule und Gäste, Leitung: Lena Ruddies

Advents- und Weihnachtslieder von „Alle Jahre wieder“ bis „Zu Bethlehem geboren“ und Teilen aus dem Weihnachtsoratorium, 6. Kantate von J.S. Bach (mit Klavierbegleitung)

Kollekte am Ausgang

